



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
51.03.02 "Народная художественная культура" профиль: "Руководство хореографическим любительским коллективом"  
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория		
03.06.2024 Понедельник	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	03.06.2024 Понедельник
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
04.06.2024 Вторник	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	04.06.2024 Вторник
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00							18.30 - 20.00	
05.06.2024 Среда	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	05.06.2024 Среда
	09.40 - 11.10					Теория и методика этнокультурного образования (л), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>	2 корпус, 224	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50					Теория и методика этнокультурного образования (пр), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					Литература (л), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>	2 корпус, гримерная 1	13.20 - 14.50	
06.06.2024 Четверг	15.10 - 16.40					Литература (л), <i>Басова Е.А., доцент, к.п.н.</i>		15.10 - 16.40	06.06.2024 Четверг
	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10					Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50							11.20 - 12.50	
07.06.2024 Пятница	13.20 - 14.50					Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л), <i>Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.</i>	2 корпус, 208	13.20 - 14.50	07.06.2024 Пятница
	15.10 - 16.40					Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), <i>Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.</i>		15.10 - 16.40	
	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10					Историко-бытовой танец (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50					История хореографического искусства (л), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1503	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					Мастерство хореографа (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40							15.10 - 16.40	
08.06.2024 Суббота	16.50 - 18.20							16.50 - 18.20	08.06.2024 Суббота
	18.30 - 20.00							18.30 - 20.00	
	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	
	09.40 - 11.10					Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50					Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					История хореографического искусства (л), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		13.20 - 14.50	
15.10 - 16.40					Хореографический тренаж (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1503	15.10 - 16.40		
16.50 - 18.20							16.50 - 18.20		
18.30 - 20.00							18.30 - 20.00		

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Демина Л.В.

Надейкина Т.В.

*В.Колбаса*  
*Л.Демина*

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТОМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.02 "Народная художественная культура" профиль: "Руководство хореографическим любительским коллективом"  
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		№ корпуса, аудитория	время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория			
10.06.2024 Понедельник	08.00 - 09.30			Иностранный язык (французский) (пр), <i>Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, гримерная				08.00 - 09.30	10.06.2024 Понедельник
	09.40 - 11.10			Иностранный язык (французский) (пр), <i>Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, гримерная				09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Иностранный язык (французский) (пр), <i>Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, гримерная						11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Иностранный язык (французский) (пр), <i>Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, гримерная	Танцевальная техника народов России (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503				13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Всёобщая история (л), <i>Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.</i>	2 корпус, 205	Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503				15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20					Наследие и репертуар (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503		16.50 - 18.20	
	16.50 - 18.20					Историко-бытовой танец (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503		18.30 - 20.00	
11.06.2024 Вторник	08.00 - 09.30	История России (л), <i>Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.</i>	2 корпус, 205						08.00 - 09.30	11.06.2024 Вторник
	09.40 - 11.10			Историко-бытовой танец (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1504				09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50			Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503	Русский танец и методика его преподавания (пр), <i>Степанченко Я.А., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1504		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50					Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1502		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Учебная практика (Учебная ознакомительная практика), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1513	Экономика (л), <i>Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент</i>	2 корпус, 201				15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	Хореографический тренаж (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1502			Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1502		16.50 - 18.20	
12.06.2024 Среда	11.20 - 12.50								11.20 - 12.50	12.06.2024 Среда
	13.20 - 14.50	Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день			13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40								15.10 - 16.40	
13.06.2024 Четверг	08.00 - 09.30	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Панов С.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1504						08.00 - 09.30	13.06.2024 Четверг
	09.40 - 11.10			Наследие и репертуар (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1504		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	История России (пр), <i>Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.</i>	2 корпус, 201			Историко-бытовой танец (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1504		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, спорт.зал	Специфика постановки детских танцев (л), <i>Усова О.В., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502				13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Хореографический тренаж (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, 1502			Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), <i>Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.и.</i>	2 корпус, 208		15.10 - 16.40	
14.06.2024 Пятница	09.40 - 11.10	Психология (л), <i>Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.</i>	2 корпус, 205	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Панов С.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1504	Современный танец и методика его преподавания (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503		09.40 - 11.10	14.06.2024 Пятница
	11.20 - 12.50	Психология (пр), <i>Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.</i>		Хореографический тренаж (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1502	Мастерство хореографа (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>			11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50			Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л), <i>Васильева Е.Н., д.с.н., профессор</i>	2 корпус, 208	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>		13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	История музыкального искусства (л), <i>Жукова А.М., преподаватель, к.п.н.</i>	2 корпус, 224	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л), <i>Васильева Е.Н., д.с.н., профессор</i>			<b>ЗАЧЕТ</b> Хореографический тренаж, <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, спорт.зал	15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20	Мастерство хореографа (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1503						16.50 - 18.20	
	18.30 - 20.00	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), <i>Адамович О.Ю., доцент</i>	6 корпус, спорт.зал						18.30 - 20.00	
15.06.2024 Суббота	08.00 - 09.30	История России (пр), <i>Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.</i>	2 корпус, 205			Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502		08.00 - 09.30	15.06.2024 Суббота
	09.40 - 11.10					Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Теория и история народной художественной культуры (л), <i>Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ</i>	2 корпус, 208			Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1503		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	<b>ЗАЧЕТ</b> История России, <i>Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.</i>	2 корпус, 201	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), <i>Гермус Д.К., ст. преподаватель</i>	6 корпус, 1502	Наследие и репертуар (пр), <i>Казанцев В.В., преподаватель</i>	6 корпус, 1503		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Философия (л), <i>Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.</i>	2 корпус, 205	Классический танец и методика его преподавания (пр), <i>Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.</i>	6 корпус, 1502				15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20			Мастерство хореографа (пр), <i>Михайлова Т.С., доцент</i>	6 корпус, 1502				16.50 - 18.20	

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Дёмина Л.В.

Надейкина Т.В.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.02 "Народная художественная культура" профиль: "Руководство хореографическим любительским коллективом"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		№ корпуса, аудитория	время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
17.06.2024 Понедельник	09.40 - 11.10	Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205						09.40 - 11.10	17.06.2024 Понедельник
	11.20 - 12.50	Введение в педагогику художественного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Мировая художественная культура (л), Гауч О.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 201	Мастерство хореографа (пр), Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1504		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Русский язык и культура речи (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Мировая художественная культура (пр), Гауч О.Н., доцент, к.филол.н.					13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	<b>ЗАЧЕТ</b> Мировая художественная культура, Гауч О.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 220	Литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201		15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20					Литература (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.			16.50 - 18.20	
18.30 - 20.00			Классический танец и методика его преподавания (пр), Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1504				18.30 - 20.00		
18.06.2024 Вторник	08.00 - 09.30	Классический танец и методика его преподавания (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503						08.00 - 09.30	18.06.2024 Вторник
	09.40 - 11.10			Классический танец и методика его преподавания (пр), Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1503	Современный танец и методика его преподавания (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1504		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Иностранный язык (французский) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, спорт.зал	Наследие и репертуар (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	История хореографического искусства (пр), Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 2407		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Всеобщая история, Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	Наследие и репертуар (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503	<b>ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ</b> История хореографического искусства, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 2407		15.10 - 16.40	
16.50 - 18.20								16.50 - 18.20		
19.06.2024 Среда	08.00 - 09.30	Психология (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205						08.00 - 09.30	19.06.2024 Среда
	09.40 - 11.10	Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Классический танец и методика его преподавания, Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н.	6 корпус, 1503		6 корпус, 1504		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Классический танец и методика его преподавания (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504	Мастерство хореографа (пр), Адамович О.Ю., доцент			11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50			Философия (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40								15.10 - 16.40	
16.50 - 18.20	Введение в педагогику художественного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	Мастерство хореографа (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1502				16.50 - 18.20		
20.06.2024 Четверг	09.40 - 11.10			Иностранный язык (французский) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1				09.40 - 11.10	20.06.2024 Четверг
	11.20 - 12.50			<b>ЭКЗАМЕН</b> Иностранный язык (французский), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1	Русский танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель	6 корпус, 1502		11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	<b>ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Иностранный язык (французский), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, гримерка 1	Экономика (пр), Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент	2 корпус, 201	<b>ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА</b> Мастерство хореографа, Адамович О.Ю., доцент			13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Информационные технологии (пр), Маслакова М.В., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208	<b>ЗАЧЕТ</b> Экономика, Савицкая Е.А., к.соц.н., доцент	2 корпус, 201	Теория и методика этнокультурного образования(пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205		15.10 - 16.40	
	16.50 - 18.20					<b>ЭКЗАМЕН</b> Теория и методика этнокультурного образования, Басова Е.А., доцент, к.п.н.			16.50 - 18.20	
18.30 - 20.00	<b>ЗАЧЕТ</b> Информационные технологии, Маслакова М.В., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208						18.30 - 20.00		
21.06.2024 Пятница	09.40 - 11.10	Классический танец и методика его преподавания (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502	Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504	<b>ЗАЧЕТ</b> Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры, Кудинова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 205		09.40 - 11.10	21.06.2024 Пятница
	11.20 - 12.50	<b>ЭКЗАМЕН</b> Классический танец и методика его преподавания, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1504	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, спорт.зал				11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504	<b>КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Наследие и репертуар, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1502	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1503		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Мастерство хореографа (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, спорт.зал			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Народно-сценический танец и методика его преподавания, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1503		15.10 - 16.40	
22.06.2024 Суббота	08.00 - 09.30	Теория и история народной художественной культуры (л), Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к.культ	2 корпус, 205			Современный танец и методика его преподавания (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1502		08.00 - 09.30	22.06.2024 Суббота
	09.40 - 11.10			Русский танец и методика его преподавания (пр), Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503	Танцевальная техника народов России (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502		09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Теория и история народной художественной культуры (пр), Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к.культ	2 корпус, 205	<b>ЭКЗАМЕН</b> Современный танец и методика его преподавания, Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504				11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, спорт.зал	Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205	Русский танец и методика его преподавания (пр), Степанченко Я.А., ст. преподаватель	6 корпус, 1504		13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40	Мастерство хореографа (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, спорт.зал	Философия (пр), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.		Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1504		15.10 - 16.40	
16.50 - 18.20	Русский танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502						16.50 - 18.20		

Ответственный за составления расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.  
Демина Л.В.  
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ  
2023/2024 учебный год, весенний семестр  
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
51.03.02 "Народная художественная культура" профиль: "Руководство хореографическим любительским коллективом"  
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		время	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
24.06.2024 Понедельник	09.40 - 11.10	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (п), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 201					09.40 - 11.10	24.06.2024 Понедельник	
	11.20 - 12.50			Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 201	Танцевальная техника народов России (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Русский язык и культура речи (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор			<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Историко-бытовой танец, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1502		13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Русский язык и культура речи (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220							15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Философия, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 208					16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00	<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Мастерство хореографа, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503							18.30 - 20.00
25.06.2024 Вторник	08.00 - 09.30	<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Народно-сценический танец и методика его преподавания, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1502			<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Наследие и репертуар, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1502	08.00 - 09.30	25.06.2024 Вторник	
	09.40 - 11.10			<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Русский танец и методика его преподавания, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503			09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	Современный танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504	<b>ЗАЧЕТ</b> Хореографический тренаж, Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1503	<b>ЗАЧЕТ</b> Современный танец и методика его преподавания, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1502	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Танцевальная техника народов России (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1504	Мастерство хореографа (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1503			13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	<b>ЗАЧЕТ</b> Хореографический тренаж, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1502	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, спорт.зал	Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20					<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	16.50 - 18.20		
26.06.2024 Среда	09.40 - 11.10	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Танцевальная техника народов России, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1504	<b>ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА</b> Мастерство хореографа, Цепляева Т.Н., профессор, к.п.н	6 корпус, 1503			09.40 - 11.10	26.06.2024 Среда	
	11.20 - 12.50	<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Современный танец и методика его преподавания, Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1504	<b>ЭКЗАМЕН</b> Мастерство хореографа, Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1502	<b>ЭКЗАМЕН</b> Классический танец и методика его преподавания, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205			<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Танцевальная техника народов России, Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502	15.10 - 16.40		
27.06.2024 Четверг	08.00 - 09.30							08.00 - 09.30	27.06.2024 Четверг	
	09.40 - 11.10	<b>ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Русский язык и культура речи, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Танцевальная техника народов России, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1504			09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50					<b>ЭКЗАМЕН</b> Литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Историко-бытовой танец, Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1503	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Русский танец и методика его преподавания, Степанченко Я.А., ст. преподаватель	6 корпус, 1504	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	<b>ЭКЗАМЕН</b> Введение в педагогику художественного образования, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b> Производственная практика (Производственная проектно-технологическая практика) Казанцев В.В., преподаватель	6 корпус, 1513			15.10 - 16.40		
28.06.2024 Пятница	08.00 - 09.30	<b>ЭКЗАМЕН</b> Теория и история народной художественной культуры, Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ	2 корпус, 201	<b>ЭКЗАМЕН</b> Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности, Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205			08.00 - 09.30	28.06.2024 Пятница	
	09.40 - 11.10	<b>ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Психология, Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205			<b>ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b> Мастерство хореографа, Адамович О.Ю., доцент	6 корпус, 1503	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50			<b>ЗАЧЕТ</b> Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1502			11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Русский танец и методика его преподавания (пр), Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Производственная практика (Производственная проектно-технологическая практика), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1513			13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40					<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Производственная практика (Производственная проектно-технологическая практика) Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1513	15.10 - 16.40		
29.06.2024 Суббота	08.00 - 09.30	<b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> Русский танец и методика его преподавания, Панов С.В., преподаватель	6 корпус, 1502			<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b> Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1513	08.00 - 09.30	29.06.2024 Суббота	
	09.40 - 11.10	Наследие и репертуар (пр), Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503					09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	<b>ЭКЗАМЕН</b> Наследие и репертуар, Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1503	<b>ЭКЗАМЕН</b> Народно-сценический танец и методика его преподавания, Михайлова Т.С., доцент	6 корпус, 1503			11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	<b>КОНСУЛЬТАЦИЯ</b> Производственная практика (Производственная проектно-технологическая практика) Гермус Д.К., ст. преподаватель	6 корпус, 1513					13.20 - 14.50		

Ответственный за составления расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.

Демина Л.В.

Надейкина Т.В.